

Agathe & Jaaïa

DÉBUTANT

	NOTE	NOTE SUR	
Chaussures fermées	10	10	
Cadrage, qualité et stabilité de la vidéo	9	10	Tu sors à moitié du cadre à la fin (-1 point)
Soumission du formulaire	9	10	Tu recules sur le ramené et cela n'est pas précisé (-1 point)
TOTAL 1 : respect des consignes	28	30	0
Cheval en liberté	10	10	
Entraîneur souriant	9	12	Quelques passages sans sourires mais globalement bien !
Méthodes positives	1	4	Montée d'énergie sur la demande des reculés (-1 point), présence d'un bâton (-2 points)
Calme	4	4	
Clarté des signaux	4	7	Beaucoup de signaux combinés sur le reculé c'est dommage :-) (-2 points)
Réactivité du cheval aux signaux	1	6	Latence sur le premier reculé (-2 points), légère latence sur le deuxième reculé (-1 point) et latence sur le ramené (-2 points)
Mécanique de distribution	6	7	Tu anticipes la récompense sur la dernière prise (-1 point)
TOTAL 2 : Technique & attitude humain	35	50	0
Immobilité 6 secondes	9	10	Petit mouvement parasite au cliquer : Jaaïa bouge la tête (-1 point)

	NOTE	NOTE SUR	
3 pas en reculant	3	10	Tu accompagnes un peu (-2 points), signal de la vague parasitée par d'autres signaux (-5 points)
Immobilité 3 secondes	7	10	Elle tourne légèrement la tête (-1 point), tu es un peu proche (-2 point)
2 pas en reculant	2	10	Signal de la vague parasitée par d'autres signaux (-5 points), tu accompagnes un peu (-2 points), une demande de stop pour qu'elle n'avance pas (-1 point)
Ramené vers soi	8	10	Proximité par rapport à ceux qui font l'épreuve à distance (-2 points)
TOTAL 3 : Réussite de l'épreuve	29	50	0
TOTAL AVANT BONUS	92	130	0
POINTS BONUS		10	
TOTAL ÉPREUVE	92	140	0

Commentaires

Deux perspectives pour évoluer :

- Des signaux plus subtiles pour que ça soit moins fort pour Jaaïa
- Miser plus petit ! :-)

Points forts : Jaaïa ne se précipite pas sur l'épreuve ! Bravo si c'est sa tendance comme tu l'expliques dans le formulaire ! Elle est par ailleurs très délicate et ta technique de distribution est bien ! On ressent de la joie et de la bienveillance !

Bravo pour ton épreuve !