

Nolwenn & Gitan de Socery

DÉBUTANT

	NOTE	NOTE SUR	
Chaussures fermées	10	10	
Cadrage, qualité et stabilité de la vidéo	9	10	Tu es légèrement coupée tout au long de la vidéo (-1 point)
Soumission du formulaire	10	10	
TOTAL 1 : respect des consignes	29	30	0
Cheval en liberté	10	10	
Entraîneur souriant	3	12	Tu es sûrement très concentrée, peu de sourires
Méthodes positives	2	4	Ajout d'énergie sur la fin du second reculé (-1 point), voix un peu ferme sur le second reculé (-1 point)
Calme	3	4	Perte d'un point sur le second reculé
Clarté des signaux	5	7	Second reculé trop de signaux (-2 points)
Réactivité du cheval aux signaux	4	6	Latence sur la demande du second reculé (-2 points)
Mécanique de distribution	6	7	Main un tout petit peu trop basse par moment (-1 point). C'est sûrement pour cette raison qu'il bouge beaucoup les lèvres (ou récompense trop petite)
TOTAL 2 : Technique & attitude humain	33	50	0
Immobilité 6 secondes	8	10	Gitan lève un peu la tête au départ (-1 point) et tourne légèrement la tête ensuite (-1 point)

	NOTE	NOTE SUR	
3 pas en reculant	7	10	Manque de franchise sur les reculés (-1 point), de ton côté tu avances de deux pas (-2 points)
Immobilité 3 secondes	10	10	
2 pas en reculant	1	10	Un pas en avant (-3 points) et un pas de reculé de trop (-3 points), signal parasité sur la fin (-3 points)
Ramené vers soi	10	10	
TOTAL 3 : Réussite de l'épreuve	36	50	0
TOTAL AVANT BONUS	98	130	0
POINTS BONUS	0	10	
TOTAL ÉPREUVE	98	140	0

Commentaires

Deux perspectives pour évoluer :

- Pour répondre à ta question sur le reculé à distance : les chevaux ont du mal car ils sont habitués à être récompensés proches. Il y a plein d'autres raisons possibles comme la manque de progressivité dans l'apprentissage.
- Plus de sourires pour apporter encore plus de positif à la séance ! :-)

Points forts : Félicitations pour avoir matérialisé l'épreuve. Gitan est volontaire et essaye de comprendre. On sent ta douceur.

Bravo pour ton épreuve !